

**Областное государственное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Зырянская детская школа искусств»  
Томской области**

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  
отделения эстетического развития детей  
(подготовительное)**

**Срок реализации – 3 года**

**с. Зырянское – 2020 г.**

Одобрена:  
Педагогическим Советом  
от 31 августа 2020 г.



Рассмотрено  
Методическим Советом  
«28» августа 2020 г.

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая общеобразовательная программа для отделения эстетического развития детей составлена на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2013.

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно- нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- приобретение детьми навыков общения, сопереживания, контактности, доброжелательности, взаимоуважения;
- развитие эмоциональности детей как важнейшей основы их внутреннего мира и способности воспринимать, переживать и понимать музыку.

Цели программы:

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости;
- развитие активного эмоционального восприятия музыки учащимися, обогащение их музыкальных впечатлений, формирование внутреннего слуха, певческих рефлексов, чувства метроритма;
- расширение общекультурного кругозора обучающихся: интеллектуальное, эстетическое, духовно-нравственное

*Срок освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы для отделения эстетического развития детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с трех лет восьми месяцев до четырех лет, составляет 3 года.*

Основной формой обучения по программе является урок один раз в неделю, продолжительностью: 1 класс – 15 мин., 2 класс – 20 мин., 3 класс – 25 мин.

Освоение обучающимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы для отделения эстетического развития детей, завершается итоговым концертом обучающихся, проводимым ДШИ.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ОТДЕЛЕНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

Минимум содержания дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы для отделения эстетического развития детей должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения образовательных программ музыкально- исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

2.1. Результаты освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы для отделения эстетического развития детей по учебным предметам должны отражать:

### **2.1.1. Музыкальная грамота:**

- быстро читать ритмический рисунок со слоговым названием длительностей;
- определять направление мелодии, пропевать нотами простейшие мелодии;
- определять форму произведения: двухчастную, трехчастную, канон;
- исполнять двигательные, ритмические и мелодические каноны;
- определять средства музыкальной выразительности в произведении: регистр, лад, размер, начало произведения, количество частей, встречающиеся длительности, направление мелодии.

### **2.1.2. Основы актерского мастерства:**

- действовать в вымышленных обстоятельствах;
- навыки управления интонацией голоса;
- навыки импровизации на сцене;
- навыки четкого произношения текста;
- умения работать над выразительностью исполнения;
- навыки выступления на концертах, в конкурсах и мини- спектаклях.

### **2.1.3. Ритмика и танец:**

- умения свободно двигаться, держать корпус прямо, без напряжения;
- гибко и пластично выполнять движения руками, не зажимая плечи;
- свободно координировать несложные задания, связанные с поочередным или совместным сочетанием движений кистей, рук и ног;
- умения согласовать пластичные движения рук и корпуса со словами;
- умение ориентироваться в пространстве, организационно двигаться в группе, не мешая друг другу, или выполнять различные упражнения, отражая в них характер и форму музыкального произведения.

### **2.1.4. Изобразительное искусство:**

- умение различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, декоративно- прикладное искусство);
- умение создавать изображения предметов ( с натуры, по представлению);
- навыки использования художественных материалов;
- навыки декоративного видения, декоративные средства передачи, цвет в декоративной композиции.

### **2.1.5. Предмет по выбору. Общее фортепиано:**

- знание клавиатуры, расположение октав;
- навыки подбора простых песенок от разных клавиш;
- навыки чтения простых ритмических рисунков;
- навыки игры нон легато;
- умения исполнять простые песенки и пьесы в ансамбле с преподавателем.

### **2.1.6. Предмет по выбору. Сольное пение:**

- знания детского игрового фольклора (игры);
- знания чистоговорок, скороговорок, загадок, потешок, пестушек, прибауток, считалок, дразнилок, закличок;
- навыки правильного дыхания;
- навыки исполнения малообъемных песен;
- бережное отношение к народной песне.

**III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ДЛЯ ОТДЕЛЕНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

№	Название предмета	Количество часов в неделю			Аудиторные занятия в часах
		1	2	3	
		Количество учебных недель аудиторных занятий			
		33	33	33	
1.	Музыкальная грамота	1	1	1	99
2.	Ритмика и танец	1	1	1	99
3.	Фольклорное пение	1	1	1	99
4.	Основы актёрского мастерства	1	1	1	99
5.	Изобразительное искусство	1	1	1	99
6.	Предмет по выбору			1	33
Аудиторная нагрузка по всем предметным областям		5	5	6	528
Промежуточная и итоговая аттестация		1	1	1	
Резерв учебного времени		1	1	1	

*Примечание к учебному плану*

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Ритмика и танец» в объеме 100 %, «Фольклорное пение» в объеме 100 %.
3. Занятия по «Предмет по выбору. Общее фортепиано» проводятся для учащихся, планирующих поступление в класс фортепиано.

#### IV. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Название	Срок реализации
Музыкальная грамота	3года
Ритмика и танец	3 года
Основы актёрского мастерства	3 года
Изобразительное искусство	3 года
Фольклорное пение	3 года
Предмет по выбору. Общее фортепиано	1 год
Предмет по выбору. Сольное пение	1 год

#### V. СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ОТДЕЛЕНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации носит стимулирующий характер.